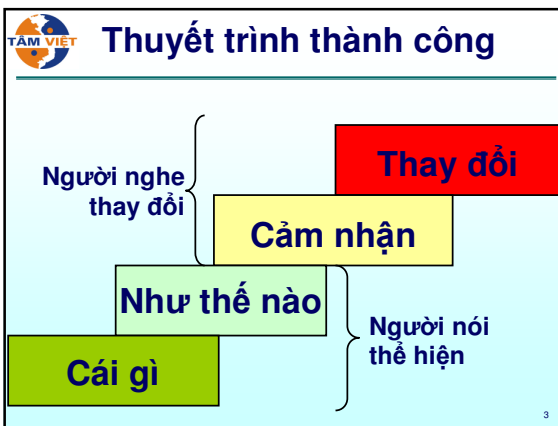




Kỹ năng thuyết trình
GIAO TIẾP
PHI NGÔN TỪ
Tâm Việt Group

Vấn đề:
Không phải nói cái gì,
mà người nghe
cảm nhận như thế nào.



Giao tiếp phi ngôn từ

- ✓ Khái niệm & đặc điểm
- ✓ Kỹ năng phi ngôn từ

Giao tiếp phi ngôn từ

- ✓ **Khái niệm & đặc điểm**
- ✓ Kỹ năng phi ngôn từ

Khái niệm phi ngôn từ

	Hữu thanh	Vô thanh
Phi ngôn từ	Giọng nói (chất giọng, âm lượng, độ cao...), tiếng thở dài, kêu la	Điều bộ, dáng vẻ, trang phục, nét mặt, ánh mắt, di chuyển, mùi...
Ngôn từ	Từ nói	Từ viết



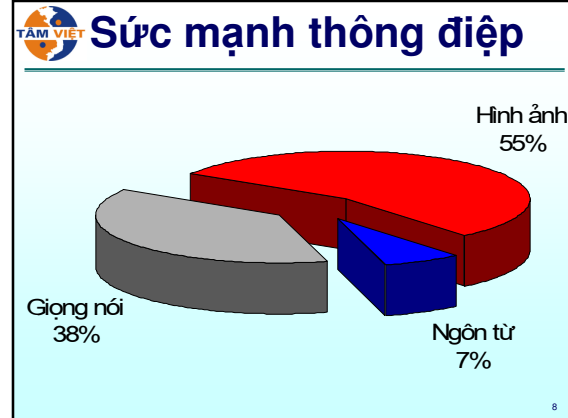
TAM VIET GROUP – ĐÀO TẠO & TƯ VẤN

Sức mạnh thông điệp

Ngôn từ hay phi ngôn từ?

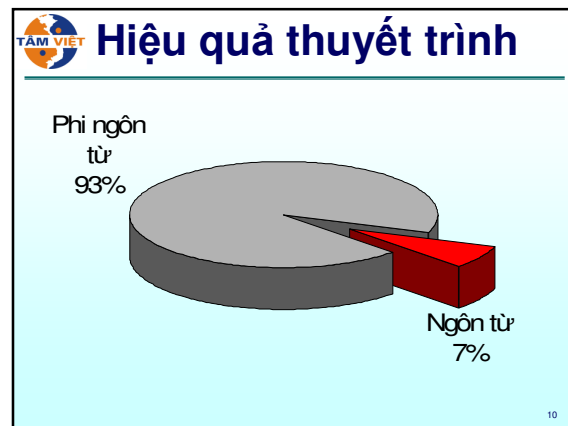
- ✓ Ngôn từ ?
- ✓ Giọng nói ?
- ✓ Hình ảnh ?

7



LẠI ĐÂY!

9



SI
Trí tuệ Xã hội
(Social Intelligence)

IQ
Chỉ số thông minh
(Intelligence Quotient)

EI
Trí tuệ xúc cảm
(Emotional Intelligence)

11

- Đặc tính**
- ✓ Luôn tồn tại
 - ✓ Có giá trị thông tin cao
 - ✓ Mang tính quan hệ
 - ✓ Khó hiểu
 - ✓ Chịu ảnh hưởng của văn hoá
- 12

Sự khác biệt

Ngôn từ	Phi ngôn từ
Đơn kênh	Đa kênh
Không liên tục	Liên tục
Kiểm soát được	Khó kiểm soát
Rõ ràng	Khó hiểu

Chức năng

- ✓ Nhắc lại
- ✓ Thay thế
- ✓ BỔ trợ
- ✓ Nhấn mạnh
- ✓ **Điều tiết**



Giao tiếp phi ngôn từ

- ✓ Khái niệm & đặc điểm
- ✓ **Kỹ năng phi ngôn từ**

Các loại phi ngôn từ


- ✓ Giọng nói
- ✓ Tay
- ✓ Dáng điệu, cử chỉ
- ✓ Động chạm
- ✓ Trang phục
- ✓ Chuyển động
- ✓ Mặt
- ✓ Mùi
- ✓ Mắt
- ✓ Khoảng cách

Giọng nói

- ✓ Giới tính, tuổi tác, quê quán
- ✓ Trình độ học vấn
- ✓ Tâm trạng, quan hệ với thính giả

Giọng nói

- ✓ Âm lượng
- ✓ Phát âm
- ✓ Độ cao
- ✓ Chất lượng



Giọng nói

- ✓ Tốc độ
- ✓ Điểm dừng (Ông già)
- ✓ Nhấn mạnh (Ai bảo)
- ✓ Phân nhịp


19



Ông già đi nhanh quá!

back


20



Ai bảo anh mua cam cho tôi?

back

21



Không nghĩ... bằng miệng

22



Dáng điệu và cử chỉ

- ✓ Biểu tượng
- ✓ Minh họa
- ✓ Điều tiết
- ✓ Là con dao hai lưỡi



Eye contact establishes positive rapport with audience

Related body language conveys confidence

Open hand gestures emphasize key points

Eye contact conveys honesty

Gaze includes entire audience



**Nhất dáng, nhì da,
thứ ba nét mặt**

25



**Năng động
&
Nhiệt tình**

26



Trang phục

- ✓ Địa vị xã hội, khả năng kinh tế
- ✓ Trình độ học vấn
- ✓ Chuẩn mực đạo đức

27



**Ăn cho mình
mặc cho người**

28




**Gần nể bụng, nể dạ
Lạ nể áo, nể quần.**

29




**Vừa mắt mình
Ưa mắt người**

30




**Mặc sang hơn
thính giả một bậc**

32





MC ↔ WC

33




Mặt

- ✓ Thể hiện cảm xúc (250.000)
- ✓ Tươi cười




34



**Một nụ cười
bằng mười
thang thuốc bổ**

35



**Cuộc đời không nghiêm
túc như chúng ta nghĩ,
hãy vui đùa một
cách nghiêm túc.**

36



Vui vẻ khỏe người
Vui vẻ trẻ lâu
Vui vẻ đẻ ra tiền
Vui vẻ đẻ ra tình

37



10 đặc tính của niềm vui

1. Hài hước làm giảm căng thẳng
2. Niềm vui cải thiện giao tiếp
3. Niềm vui làm mâu thuẫn dễ được giải quyết
4. Nụ cười giúp chúng ta lạc quan
5. Cười mình là hình thức hài hước cao nhất

38



10 đặc tính của niềm vui

6. Nụ cười có sức mạnh điều trị tự nhiên
7. Nụ cười làm giảm gánh nặng
8. Niềm vui đoàn kết mọi người
9. Niềm vui phá vỡ sự nhàm chán và mệt mỏi
10. Niềm vui tạo ra năng lượng

39



Cơ sở của niềm vui

- ✓ Cười với thính giả nhưng không cười họ
- ✓ Hãy thư giãn chứ đừng tỏ ra nghiêm nghị
- ✓ Cười to tiếng
- ✓ Suy nghĩ với tinh thần hài hước
- ✓ Có thái độ vui đùa

40



Cơ sở của niềm vui


- ✓ Hoạch định để có một thời gian vui vẻ
- ✓ Hãy hồn nhiên
- ✓ Hãy giúp người khác nhìn thấy mặt tích cực
- ✓ Biết ngạo nhiên

41



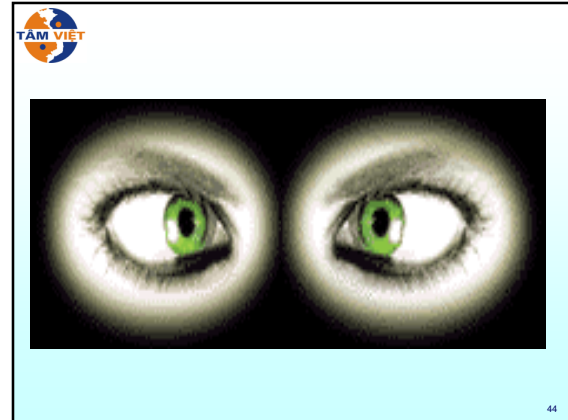
**Nhìn mặt mà
bắt hình dong**


42

 **Mắt biểu lộ**

- ✓ Yêu thương
- ✓ Ưu tư
- ✓ Tức giận
- ✓ Bối rối
- ✓ Nghi ngờ
- ✓ Hạnh phúc
- ✓ Ngạc nhiên
- ✓ Lãng lơ


43





**Trời sinh con mắt
là gương
Người ghét ngó ít,
kẻ thương ngó nhiều**


45

 **Mắt**

- ✓ Nhìn = nhìn thấy?
- ✓ Điều tiết
- ✓ Gây ảnh hưởng

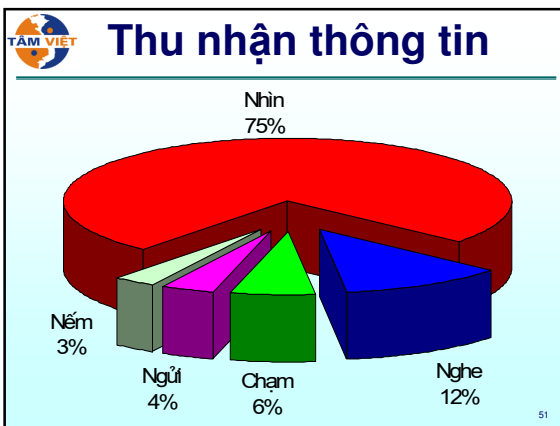
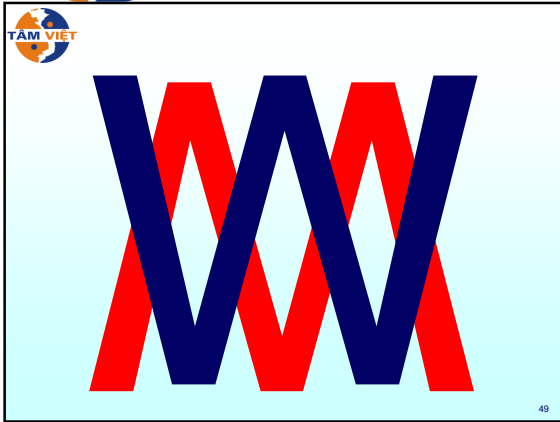
46




 **Các kỹ xảo mắt**

- ✓ Nhìn cá nhân, nhóm
- ✓ Dừng mỗi ý
- ✓ Nhìn vào trán
- ✓ Nhìn theo hình chữ M và W

48



- 
- Tay**
- ✓ Mắt phản xạ với tứ chi
 - ✓ Trong khoảng cảm đến thất lạng
 - ✓ Trong ra, dưới lên
 - ✓ Đổi tay tạo sự khác biệt
- 52




- 
- Tay: những lưu ý**
- ✓ Không khoanh tay
 - ✓ Không cho tay vào túi quần
 - ✓ Không trở tay
 - ✓ Không cầm bút, hay que chỉ
- 54



Động chạm

- ✓ Tăng bộc bạch
- ✓ Tăng chấp thuận
- ✓ Các kiểu:
 - Xã giao
 - Tình bạn
 - Tình yêu


55



Di chuyển

- ✓ Lên & xuống
- ✓ Tốc độ
- ✓ Không đơn điệu
- ✓ 7 bước kỳ diệu

57



Mùi

- ✓ Đối với nam
- ✓ Đối với nữ


58



Khoảng cách

- ✓ Thân thiện < 1m
- ✓ Riêng tư < 1.5m
- ✓ Xã giao < 4m
- ✓ Công cộng > 4m

59



Giao tiếp phi ngôn từ

- ✓ Khái niệm & đặc điểm
- ✓ Kỹ năng phi ngôn từ

60



TÂM VIỆT GROUP – ĐÀO TẠO & TƯ VẤN

