|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG ĐẠI HỌC QUẢNG BÌNH** | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM** |
| **Khoa Khoa học cơ bản** | **Độc Lập - Tự Do - Hạnh Phúc** |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO** | | |
| **Trình độ đào tạo: Đại học** | **Ngành: Sư phạm Ngữ văn** | **Mã số: 7140217** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN**   1. **Thông tin chung** | |
| **1.1. Tên học phần:** Văn học dân gian Việt Nam | **1.2. Tên tiếng Anh:** Vietnamese folklore |
| **1.3. Mã học phần:** VADGVN.012 | **1.4. Số tín chỉ:03** |
| **1.5. Phân bố thời gian:** |  |
| **-** Lý thuyết: | 30 tiết |
| - Thực tế chuyên môn: | 30 tiết |
| - Tự học: | 90 tiết |
| **1.6. Các giảng viên phụ trách học phần:** |  |
| - Giảng viên phụ trách chính: | ThS. Trần Thị Mỹ Hồng |
| - Danh sách giảng viên cùng giảng dạy: | ThS. Nguyễn Thị Hoài An |
| **1.7. Điều kiện tham gia học phần:** |  |
| **-** Học phần tiên quyết: | Không có |
| - Học phần học trước: | Không có |
| - Học phần song hành: | Không có |

**2. Mục tiêu**

**2.1. Mục tiêu chung**

Cung cấp kiến thức khái quát vÒ v¨n häc d©n gian trong mèi quan hÖ víi v¨n hãa, nh÷ng ®Æc tr­ng vµ gi¸ trÞ c¬ b¶n cña v¨n häc d©n gian; c¸c thÓ lo¹i chñ yÕu, c¸c thêi kú ph¸t triÓn cña v¨n häc d©n gian ViÖt Nam; rÌn kü n¨ng tiÕp cËn vµ ph©n tÝch c¸c t¸c phÈm v¨n häc d©n gian, sưu tầm, điền dã văn học dân gian, ngoại khóa văn học dân gian.

**2.2. Mục tiêu cụ thể**

**2.2.1. Về kiến thức**

Cung cấp những kiến thức khái quát về ®Æc tr­ng vµ gi¸ trÞ cña v¨n häc d©n gian, đặc điểm nội dung và nghệ thuật của các thể loại truỵện dân gian, thơ ca dân gian.

**2.2.2. Về kỹ năng**

- Rèn luyện kỹ năng cảm thụ, phân tích tác phẩm văn học dân gian, biết vận dụng vào trong thực tiễn giảng dạy.

- Ghi chép, sưu tầm, điền dã văn học dân gian, tổ chức ngoại khóa văn học dân gian.

**2.2.3. Về thái độ**

Sinh viên cần có thái độ trung thực, ý thức tốt trong học tập trên lớp, bài tập ở nhà, thảo luận nhóm; có tinh thần cầu thị trong việc lĩnh hội kiến thức chuyên ngành

**3. Chuẩn đầu ra (CLO)**

**Bảng 1. Chuẩn đầu ra của HP**

Sau khi học xong học phần, SV có khả năng:

|  |  |
| --- | --- |
| **Ký hiệu CLO** | **Nội dung CLO** |
| CLO1 | Hiểu được những đặc trưng cơ bản của văn học dân gian, văn học dân gian trong mối quan hệ với văn hóa. |
| CLO2 | Hiểu và phân tích được các thể loại văn học văn học dân gian |
| CLO3 | Hình thành hệ thống kỹ năng nghề nghiệp |
| CLO4 | Áp dụng tri thức để thiết kế bài dạy trong chương trình, tổ chức câu lạc bộ, ngoại khóa VHDG |
| CLO5 | Thái độ học tập nghiêm túc, tích cực và phát huy được tính chủ động, sáng tạo. |

**4. Mối liên hệ giữa chuẩn đầu ra học phần (CLO) và chuẩn đầu ra chương trình đào tạo (PLO)**

Mức độ đóng góp, hỗ trợ của CLO để đạt được PLO được xác định cụ thể qua bảng sau:

**Bảng 2.Mối liên hệ giữa CLO và PLO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLO** | (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) | (9) | (10) | (11) |
| CLO 1 |  | M |  |  |  |  |  |  | M | M | M |
| CLO 2 |  | M |  |  |  |  |  |  | M | M | M |
| CLO 3 |  |  |  |  | M | M | M | M | M | M | M |
| CLO 4 |  |  |  |  |  | M |  |  | M | M | M |
| CLO 5 |  |  |  |  |  | M |  |  | M | M | M |
| Tổng hợp học phần | I | M | M | M | M | M | M | M | M | M | M |

*Ghi chú: I: mức giới thiệu/bắt đầu; R: mức nâng cao hơn mức bắt đầu,có nhiều cơ hội được thực hành, thí nghiệm, thực tế,…; M: mức thuần thục/thông hiểu; A: hỗ trợ tối đa việc đạt được PLO, cần được thu thập minh chứng để đánh giá CĐR CTĐT.*

**5. Đánh giá**

*a. Phương pháp, hình thức kiểm tra - đánh giá*

**Bảng 3. Phương pháp, hình thức kiểm tra - đánh giá kết quả học tập của SV**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Thành phần**  **đánh giá** | **Trọng số** | **Bài đánh giá** | **Trọng số con** | **Rubric**  **(đánh dấu X nếu có)** | **Lquan đến CĐR nào ở bảng 4.1** | ***Hướng dẫn phương pháp đánh giá*** |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | *(7)* |
| A1. Chuyên cần, thái độ (CCTĐ) | 10% | - Đánh giá toàn bộ quá trình  - Đánh giá theo tiêu chí sau:  + Tham gia đầy đủ, tích cực chuẩn bị bài  + Tham gia các hoạt động trong giờ học  + Hoàn thành bài tập theo yêu cầu của giảng viên | 100% |  | CLO 1  CLO 2  CLO 3  CLO 4  CLO 5 | Tham gia đầy đủ, tích cực chuẩn bị bài và tham gia các hoạt động trong giờ học, hoàn thành bài tập theo yêu cầu của giảng viên |
| A2. Kiểm tra thường xuyên (KTTX) | 30% | A.2.1.Tuần 5  - Thể loại tự sự dân gian | 30% |  | CLO 1  CLO 2  CLO 3  CLO 5 | Đáp ứng đáp án, thang điểm |
| A.2.2. Tuần 10  - Thể loại trữ tình giân gian | 30% |  | CLO 1  CLO 2  CLO 3  CLO 5 |
| A.2.3.Tuần 15  - Tổ chức CLB VHDG | 40% |  | CLO 4  CLO 5 |
| A3. Đánh giá cuối kỳ | 60% | Bài ktra cuối kỳ Chương 1  Chương 2  Chương 3 Chương 4  Chương 5  Chương 6 | 100% |  | CLO 1  CLO 2  CLO 3  CLO 4  CLO 5 | Bài kiểm tra cuối kỳ có thể theo các hình thức: Tự luận, vấn đáp, tiểu luận, báo cáo thực tế.  Đáp ứng đáp án, thang điểm |
|  |  |  |  |  |  | Đáp ứng đáp án, thang điểm |

*Ghi chú: Tùy theo yêu cầu, đặc điểm của từng học phần, bộ môn có thể điều chỉnh thành phần và trọng số, trọng số con của các thành phần đánh giá. Tuy nhiên, phải đảm bảo đánh giá cuối kỳ không dưới 50%.*

***b. Yêu cầu đối với học phần***

*Sinh viên phải tham dự >=80% số buổi của HP. Nếu nghỉ >20% số buổi sẽ không được dự thi kết thúc HP.*

**6.Kế hoạch và nội dung giảng dạy**

**Bảng 4. Kế hoạch và nội dung giảng dạytheo tuần**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tuần/**  **Buổi**  (3 tiết/b) | **Các nội dung cơ bản của bài học (chương) (đến 3 số)** | **Số tiết (LT/TH/TT)** | **CĐR của bài học (chương)/ chủ đề** | **Lquan đến CĐR nào ở bảng 4.1** | PP giảng dạy , tài liệu và cở sở vật chất, thiết bị cần thiêt để đạt CĐR | Hoạt động học của SV(\*) | Tên bài  đánh giá  (ở cột 3 bảng 5.1 |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) |
| 1 | Chương 1: Khái quát về văn học DG VN  1.1. Khái niệm  1.2. Đặc trưng cơ bản của văn học dân gian  1.3. Những giá trị cơ bản của văn học dân gian | 3 | Hiểu và phân tích được khái niệm, các đặc trưng và giá trị cơ bản của văn học dân gian | CLO1  CLO2  CLO3  CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 1  - Hoạt động trên lớp: Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV |  |
| 2 | Chương 1: Khái quát về văn học DG VN  1.3. Những giá trị cơ bản của văn học dân gian  1.4. Văn học dân gian trong mối quan hệ với văn hóa dân gian  Chương 2: Sơ lược lịch sử phát triển của văn học DG VN  2.1. Thời kỳ trước thế kỷ X  2.2. Thời kỳ từ thế kỷ X đến giữa thế kỷ XIX  2.3.Thời kỳ từ giữa thế kỷ XIX đến giữa thế kỷ XX | 3 | - Hiểu và phân tích được giá trị cơ bản của văn học dân gian  - Hiểu được lịch sử phát triển của văn học dân gian | CLO1  CLO2  CLO3  CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 2  - Hoạt động trên lớp: Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV |  |
| 3 | Chương 2: Sơ lược lịch sử phát triển của văn học DG VN  2.4. Thời kỳ từ giữa thế kỷ XX đến nay.  Chương 3: Các thể loại tự sự dân gian VN  3.1. Thần thoại | 3 | - Hiểu được lịch sử phát triển của văn học dân gian  - Hiểu và phân tích được đặc điểm nội dung, nghệ thuật của thể loại thần thoại  - Phân tích một số tác phẩm tiêu biểu | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 3  - Hoạt động trên lớp: Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV |  |
| 4 | Chương 3: Các thẻ loại tự sự dân gian VN  3.2. Truyền thuyết  3.3. Truyện cổ tích | 3 | - Hiểu và phân tích được đặc điểm nội dung, nghệ thuật của thể loại truyền thuyết, truyện cổ tích  - Phân tích một số tác phẩm tiêu biểu | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 3  - Hoạt động trên lớp: Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV |  |
| 5 | Chương 3: Các thẻ loại tự sự dân gian VN  3.3. Truyện cổ tích  3.4. Truyện ngụ ngôn | 3 | - Hiểu và phân tích được đặc điểm nội dung, nghệ thuật của thể loại truyện cổ tích, truyện ngụ ngôn  - Phân tích một số tác phẩm tiêu biểu | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 3  - Hoạt động trên lớp: Kiêm tra, Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV | A1.1. |
| 6 | Chương 3: Các thể loại tự sự dân gian VN  3.5. Truyện cười  3.6. Sử thi dân gian  Chương 4: Các thể loại trữ tình dân gian VN  4.1. Ca dao | 3 | - Hiểu và phân tích được đặc điểm nội dung, nghệ thuật của thể loại truyện cười, sr thi dân gian, ca dao  - Phân tích một số tác phẩm tiêu biểu | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 4  - Hoạt động trên lớp: Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV |  |
| 7 | Chương 4: Các thể loại trữ tình dân gian VN  4.1. Ca dao  4.2. Tôc ng÷ | 3 | - Hiểu và phân tích được đặc điểm nội dung, nghệ thuật của thể loại ca dao, tục ngữ  - Phân tích một số tác phẩm tiêu biểu | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 4  - Hoạt động trên lớp: Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV | ………. |
| 8 | Chương 4: Các thể loại trữ tình dân gian VN  4.2. Tôc ng÷ | 3 | - Hiểu và phân tích được đặc điểm nội dung, nghệ thuật của thể loại tục ngữ  - Phân tích một số tác phẩm tiêu biểu | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 4  - Hoạt động trên lớp: Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV |  |
| 9 | Chương 4: Các thể loại trữ tình dân gian VN  4.2. Tôc ng÷  4.3. C©u ®è | 3 | - Hiểu và phân tích được đặc điểm nội dung, nghệ thuật của thể loại tục ngữ, câu đố  - Phân tích một số tác phẩm tiêu biểu | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 4  - Hoạt động trên lớp: Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV |  |
| 10 | Chương 5: Sân khấu dân gian - Chèo sân đình | 3 | Hiểu và phân tích được đặc trưng thể loại chèo | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Phần chuẩn bị ở nhà:  Đọc trước nội dung chương 5  - Hoạt động trên lớp: Kiểm tra, Thảo luận, trả lời câu hỏi của GV | A1.2 |
| 11 - 15 | Chương 6: Thực tế chuyên môn, Câu lạc bộ văn học dân gian | 3 | Sinh viên đi thực tế sưu tầm văn học dân gian trong tỉnh và ngoài tỉnh...(có kế hoạch cụ thể), tổ chức câu lạc bộ văn học dân gian. | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | - GV sử dụng tài liệu [1], máy tính và projector để hướng dẫn | - Chuẩn bị theo hướng dẫn của GV để đi thực tế  - Ghi chép tư liệu chuyến đi thực tế |  |
| Theo lịch thi | Kiểm tra cuối kì |  | + Các thể loại văn học dân gian  + Phân tích một số tác phẩm tiêu biểu  +Sản phẩm thực tế điền giã | CLO1  CLO2  CLO3  CLO4 CLO5 | Bài kiểm tra cuối kỳ có thể theo các hình thức: Tự luận, vấn đáp, báo cáo  Đáp ứng đáp án, thang điểm |  | A3 |

**(\*) Ghi chú:­**

*- (3) Số tiết (LT/TH/TT): Xác định số tiết lý thuyết, thực hành, thực tập của từng chương*

*- (6) PP giảng dạy đạt CĐR: Nêu tên các PP giảng dạy sử dụng trong từng chương để đạt CĐR*

*- (7) Hoạt động học của SV: Xác định các nội dung SV cần chuẩn bị tại nhà (đọc tài liệu nào, từ trang thứ mấy, LVN để giải quyết BT, làm dự án ……..); Hoạt động tại lớp (thảo luận nhóm, làm BT thường xuyên số.…).*

**7. Học liệu**

**Bảng 5. Sách, giáo trình, tài liệu tham khảo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Tên tác giả** | **Năm XB** | **Tên sách, giáo trình,**  **tên bài báo, văn bản** | **NXB, tên tạp chí/**  **nơi ban hành VB** |
|  | **Giáo trình chính** | | | |
| 1 | Vũ Anh Tuấn (chủ biên) | 2012 | Giáo trình Văn học dân gian | NXB Gi¸o dôc, Hµ Néi. |
|  | **Sách, giáo trình tham khảo** | | | |
| 2 | §inh Gia Kh¸nh, Chu Xu©n Diªn, Vâ Quang Nh¬n | 2003 | V¨n häc d©n gian ViÖt Nam | NXB Gi¸o dôc, Hµ Néi. |
| 3 | Cao Đức Tiến (chủ biên) | 2007 | Giáo trình Văn học | NXB ĐH Sư phạm |

**8.Cơ sở vật chất phục vụ giảng dạy**

**Bảng 6. Cơ sở vật chất phục vụ giảng dạy**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Tên giảng đường, PTN, xưởng, cơ sở TH** | **Danh mục trang thiết bị, phần mềm chính phục vụ TN,TH** | | **Phục vụ cho nội dung Bài học/Chương** |
| **Tên thiết bị, dụng cụ, phần mềm,…** | **Số lượng** |
| 1 | Giảng đường A, C | Projector, máy tính cá nhân | 01 | Chương 1, 2, 3, 4,5 |

**9. Rubric đánh giá:** Không

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Quảng Bình, ngày….tháng….năm 2021*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Trưởng khoa** | **Trưởng bộ môn** | **Người biên soạn** | |
|  |

***Ghi chú:***

Đề cương chi tiết học phần trình bày kiểu chữ thống nhất Times New Roman, cỡ chữ văn bảng 13, cỡ chữ trong các bảng 12 bằng hệ soạn thảo WinWord; mật độ chữ bình thường khoảng cách dòng 1.3 lines; lề trên và dưới 2,0 cm, lề trái 3,0 - 3,5 cm , lề phải 2,0 cm. Số trang được đánh ở giữa phía trên mỗi trang giấy. Thụt đầu dòng 1,25 cm hàng chữ đầu tiên của mỗi đoạn văn, văn bản căn lề hai bên.