

**CHƯƠNG TRÌNH TRÌNH ĐỘ CAO ĐẲNG**  
**NGÀNH ĐÀO TẠO: SƯ PHẠM NGỮ VĂN**

**CHƯƠNG TRÌNH CHI TIẾT HỌC PHẦN**

**1. Tên học phần: LÝ LUẬN VĂN HỌC 1 (LITERARY THEORY 1)**

**Mã số:**

**2. Số tín chỉ: 02**

**3. Đối tượng:** Sinh viên ngành Sư phạm Ngữ văn; hệ chính quy;

**4. Phân bổ thời gian**

Tên đơn vị tín chỉ	Phân bổ số tiết				Tổng
	Lý thuyết	Bài tập	Thảo luận	Thực hành, thực tập	
1	13	2	0	0	15
2	13	2	0	0	15

**5. Điều kiện tiên quyết**

Không.

**6. Mục tiêu học phần**

- *Kiến thức:*

Hiểu được các kiến thức cơ bản về bản chất và đặc trưng của văn học, những kiến thức cơ bản về bản chất, chức năng và quá trình phát triển của văn học cơ sở lý luận văn học hiện đại có sự kế thừa lý luận văn học truyền thống.

- *Kỹ năng:*

Áp dụng được kiến thức cơ bản để phân tích, đánh giá được những đặc trưng và chức năng và quy luật cơ bản của tiến trình văn học.

- *Thái độ và mục tiêu khác:*

Phát triển thái độ trung thực, cẩn thận trong học tập trên lớp, bài tập ở nhà, thảo luận nhóm; tinh thần cầu thị trong việc lĩnh hội kiến thức văn học. Có quan điểm phương pháp đánh giá đúng đắn về bản chất và đặc trưng của văn học. Học phần góp phần giúp sinh viên hiểu rõ các kiến thức khái quát về văn học, có thể cảm thụ, phân tích và giảng dạy tốt về lý luận văn học cơ bản.

**7. Mô tả tóm tắt nội dung học phần**

Học phần giới thiệu những kiến thức tổng quát, cơ bản về bản chất và đặc trưng của văn học: các thành tố cơ bản, quá trình sáng tạo văn học, tiếp nhận văn học, các chức năng của văn học.

**8. Nhiệm vụ của sinh viên**

Để hoàn thành học phần Lý luận văn học 1, sinh viên cần thực hiện:

- Nghiên cứu trước giáo trình, chuẩn bị các ý kiến hỏi, đề xuất khi nghe giảng;

- Suru tâm, nghiên cứu các tài liệu có liên quan đến nội dung của từng phần, từng chương, mục hay chuyên đề theo sự hướng dẫn của giảng viên;
- Tham dự đầy đủ các giờ giảng của giảng viên và các buổi tổ chức thảo luận, làm bài tập dưới sự hướng dẫn và điều khiển của giảng viên.

## 9. Tài liệu học tập

- Tài liệu chính:
  - [1]. Phương Lưu, Trần Đình Sử (2002), *Lý luận văn học tập 1*, NXB Giáo dục
- Tài liệu tham khảo:
  - [1]. Trương Đăng Dung (2004), *Tác phẩm văn học như một quá trình*, NXB KHXH.
  - [2]. Lu. Lotman (2004), *Cấu trúc của văn bản nghệ thuật*, Trần Ngọc Vương, Nguyễn Thị Thủy dịch, NXB ĐHQG, HN.

## 10. Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên

- Mô tả tiêu chuẩn

Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên được thực hiện theo Điều 22, 23 Quyết định số 43/2007/QĐ-BGDĐT ngày 15 tháng 8 năm 2007 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về Quy chế đào tạo đại học và cao đẳng hệ chính quy theo hệ thống tín chỉ và Quy định đào tạo tín chỉ ban hành theo Quyết định số 1158/2011/QĐ-ĐHQB, ngày 10 tháng 8 năm 2011 của Hiệu trưởng Trường Đại học Quảng Bình.

Điểm học phần được xác định dựa trên kết quả học tập toàn diện của sinh viên trong suốt học kỳ đối với học phần đó thông qua các điểm đánh giá bộ phận, bao gồm: Tinh thần thái độ trong lên lớp, thảo luận và kết quả của bài thu hoạch, kiểm tra thường xuyên, thi học phần, ...).

- Quy định các hình thức kiểm tra, thi:

TT	Các chỉ tiêu đánh giá	Phương pháp đánh giá	Ghi chú
<i>Chuyên cần, thái độ</i>			
1	- Đến lớp nghe giảng - Tích cực xây dựng bài trên lớp - Chuẩn bị bài ở nhà tốt	Điểm danh, quan sát	Theo cá nhân
<i>Kiểm tra thường xuyên</i>			
2	- Tích cực chuẩn bị và thảo luận làm bài tập nhóm về các vấn đề liên quan đến nội dung chương trình.	Chấm bài tập thuyết trình của nhóm	Theo cá nhân/nhóm
3	Bài tập: - Phân tích các chức năng cơ bản	Chấm bài tập	Theo cá nhân/nhóm

	của văn học. - Phân tích những quy luật cơ bản của tiến trình văn học.		
4	Kiểm tra 1 tiết	Viết	Theo cá nhân
<i>Các bài thi</i>			
5	Thi kết thúc học phần hoặc hình thức thay thế	Viết hoặc tiểu luận	Theo cá nhân

## 11. Thang điểm

Sử dụng thang điểm 10 và thang điểm chữ theo Điều 22, Điều 23 Quyết định số 43/QĐ-BGDĐT ngày 15 tháng 8 năm 2007 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo và Quy định đào tạo tín chỉ ban hành theo Quyết định số 1158/2011/QĐ-ĐHQB, ngày 10 tháng 8 năm 2011 của Hiệu trưởng Trường Đại học Quảng Bình.

Điểm học phần là điểm trung bình chung của các điểm đánh giá thành phần và điểm thi học phần, theo trọng số tương ứng ở bảng sau:

Nội dung	Chuyên cần, thái độ	Kiểm tra thường xuyên	Thi kết thúc học phần
Trọng số	5%	25%	70%

## 12. Nội dung chi tiết học phần

### CHƯƠNG 1. KHÁI QUÁT VỀ LÝ LUẬN VĂN HỌC (5 tiết)

- 1.1 Đối tượng của lý luận văn học
- 1.2 Lược sử quan niệm về văn học
- 1.3 Phương pháp nghiên cứu của lý luận văn học
- 1.4 Mục đích và phương pháp học LLVH

### CHƯƠNG 2. BẢN CHẤT CỦA VĂN HỌC (5 tiết)

- 2.1 Văn học là một hình thái ý thức xã hội thẩm mỹ
- 2.2 Văn học là một quan niệm nhân sinh
- 2.3 Tính chất thẩm mỹ của văn học
- 2.4 Bản chất nhân học của văn học
- 2.5 Văn học là nghệ thuật ngôn từ
  - 2.5.1 Hình tượng – đặc trưng cơ bản của văn học
  - 2.5.2 Đặc trưng của hình tượng văn học
  - 2.5.3 Ngôn từ là chất liệu của văn học

### CHƯƠNG 3. QUÁ TRÌNH SÁNG TÁC VĂN HỌC (5 tiết)

- 3.1 Chủ thể nghệ sĩ và quá trình sáng tạo
- 3.2 Lý tưởng thẩm mỹ và tính tích cực của nhà văn
- 3.3 Cá tính sáng tạo của nhà văn

### CHƯƠNG 4. TIẾP NHẬN, THƯỜNG THỨC, PHÊ BÌNH VĂN HỌC (5 tiết)

- 4.1 Người đọc và tiếp nhận văn học
- 4.2 Thường thức văn học

4.3 Phê bình văn học

**CHƯƠNG 5. CHỨC NĂNG VĂN HỌC (5 tiết)**

5.1 Quan niệm về chức năng văn học trong lịch sử

5.2 Các chức năng cơ bản

5.2.1 Chức năng thẩm mỹ

5.2.2 Chức năng nhận thức

5.2.3 Chức năng kêu gọi, nuôi dưỡng tư tưởng tình cảm

**CHƯƠNG 6. CÁC QUI LUẬT CHUNG CỦA TIẾN TRÌNH VĂN HỌC (5 tiết)**

6.1 Sự phát triển tiến bộ của văn học

6.2 Qui luật kế thừa và cách tân

6.3 Giao lưu và ảnh hưởng văn học

*Quảng Bình, ngày tháng 8 năm 2012*

**HIỆU TRƯỞNG**

**PGS.TS Hoàng Dương Hùng**