

**CHƯƠNG TRÌNH TRÌNH ĐỘ CAO ĐẲNG**  
**NGÀNH ĐÀO TẠO: CAO ĐẲNG SƯ PHẠM ÂM NHẠC**

---

**CHƯƠNG TRÌNH CHI TIẾT HỌC PHẦN**

- 1. Tên học phần, mã học phần:** □□C GHI NH□C 3, Mã số: .
- 2. Số tín chỉ:** 2 Tín chỉ thực hành(60 tiết)
- 3. Trình độ, đối tượng:** CĐSP Âm nhạc.
- 4. Phân bố thời gian:** Chương trình Đọc - Ghi nhạc 3 được giảng dạy vào học kì III, năm thứ hai. Phân bố như sau:
  - + Lý thuyết: 0
  - + Thực hành: 55 tiết
  - + Hướng dẫn tự ôn tập: 5 tiết
  - +Dạy tối thiểu 8 tiết/ 2 buổi/ tuần
  - + Lên lớp tập trung
- 5. Điều kiện tiên quyết:** Đọc - Ghi nhạc 1, Đọc - Ghi nhạc 2.
- 6. Mục tiêu học phần:**

*Về kiến thức:* Nắm được cấu trúc đặc điểm của giọng Rê trưởng, Xi thứ, Xi giáng trưởng, Sol thứ. Nắm được phương pháp đọc, ghi nhạc của bốn giọng này.

*Về kỹ năng:* Đọc được các giọng trưởng, thứ 2 dấu hoá; Vận dụng tốt kỹ năng đọc ghi nhạc vào các học phần âm nhạc khác và chương trình giáo dục âm nhạc ở trường THCS.
- 7. Mô tả vắn tắt nội dung học phần:** Học phần Đọc - Ghi nhạc 03 giới thiệu cấu trúc đặc điểm và phương pháp đọc ghi nhạc giọng Rê trưởng, Xi thứ, Xi giáng trưởng, Sol thứ.

Thực hành rèn luyện các kỹ năng đọc, ghi nhạc giọng Rê trưởng, Xi thứ, Xi giáng trưởng, Sol thứ từ đơn giản đến phức tạp.
- 8. Nhiệm vụ của sinh viên:**

*Về Kiến thức:* Sinh viên phải nắm được những kiến thức cơ bản và thực hành đọc, ghi nhạc giọng Rê trưởng, Xi thứ, Xi giáng trưởng, Sol thứ.

*Về các điều kiện khác:* Ngoài tài liệu bài giảng chính của Giảng viên, sinh viên có thể sử dụng các tài liệu tham khảo khác để học tập. Phải chuẩn bị bài trước khi lên lớp, thực hành bài tập về nhà theo yêu cầu của giảng viên.

## 9. Tài liệu học tập:

*Giáo trình chính:*

- Bài giảng của giảng viên.

*Tài liệu tham khảo:*

- Nguyễn Đức Quỳnh - Xương âm tập 2- Trường CĐSP Nhạc - Hoà TW - 2003

- Phạm Thanh Vân, Nguyễn Hoàn Thông - Giáo trình Đọc - Ghi nhạc 2 - NXB ĐHSP 2003 (Sách dự án)

## 10. Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên:

Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên được thực hiện theo điều 22, 23 Quy chế 43 về đào tạo theo hệ thống tín chỉ.

## 11. Thang điểm:

Thang điểm 10 (với một số lẻ thập phân) được sử dụng để đánh giá các điểm kiểm tra học phần, điểm đánh giá thành phần, điểm thi kết thúc học phần và điểm học phần. Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm đánh giá thành phần của học phần nhân với trọng số tương ứng, cụ thể:

Nội dung	Chuyên cần, thái độ	Kiểm tra giữa kỳ (30%)		Thi kết thúc học phần
		TC1	TC2	
Trọng số (%)	5%	15 %	15%	65%

## 12. Nội dung chi tiết học phần:

CHƯƠNG 1: ĐỌC –GHI NHẠC GIỌNG RÊ TRƯỞNG, XI THỨ	30 Tiết
Bài 1 Luyện gam, quãng giọng Rê trưởng tự nhiên Bài đọc giọng Rê trưởng tự nhiên Ghi âm	7
Bài 2 Luyện gam, quãng giọng Rê trưởng hoà thanh, giai điệu Bài đọc giọng Rê trưởng hoà thanh, giai điệu Ghi âm	7
Bài 3 Luyện gam, quãng giọng xi thứ tự nhiên Bài đọc giọng Xi thứ tự nhiên Ghi âm	7
Bài 4 Luyện gam, quãng giọng Xi thứ hoà thanh, giai điệu Bài đọc giọng Xi thứ hoà thanh, giai điệu Ghi âm	7

CHƯƠNG 2: ĐỌC –GHI NHẠC GIỌNG FA TRƯỞNG, RÊ THỨ	30 Tiết
Bài 1 Luyện gam, quãng giọng Xi giáng trưởng tự nhiên	7
Bài đọc giọng Xi giáng trưởng tự nhiên	
Ghi âm	
Bài 2 Luyện gam, quãng giọng Xi giáng trưởng hoà thanh, giai điệu	7
Bài đọc giọng Xi giáng trưởng hoà thanh, giai điệu	
Ghi âm	
Bài 3 Luyện gam, quãng giọng Sol thứ tự nhiên	7
Bài đọc giọng Sol thứ tự nhiên	
Ghi âm	
Bài 4 Luyện gam, quãng giọng Sol thứ hoà thanh, giai điệu	7
Bài đọc giọng Sol thứ hoà thanh, giai điệu	
Ghi âm	
* ÔN TẬP HỌC PHẦN	4

*Ngày tháng năm 2012*

**HIỆU TRƯỞNG**

**PGS.TS Hoàng Dương Hùng**